



E.Ü.

ÖĞRENCİ KONSEYİ

2013-2014

DEVLET TÜRK

MUSİKİSİ

KONSERVATUARI

RAPORU

15 Ekim 1984 yılında Ege Üniversitesi Devlet Türk Musikisi Konservatuarı ilk temellerini atmaya başlamıştır. 30 yılı geride bırakan Konservatuar 17 dersliği, 2 dans salonu, 3 çalgı yapım atölyesi ve 150 kişilik konferans salonuyla hizmetine devam etmektedir.

Konservatuarımız ;başarısı ve eğitim anlayışıyla Türkiye’de ilk 3 konservatuar arasında yer almaktadır. Gerek yurt dışı gerekse yurt içinde çeşitli konserler ve etkinlikler düzenleyip,adından sıkça söz ettirmektedir. Yetiştirilen öğrenciler usta çırak ilişkisi içerisinde ileriye yönelik sanatçı, eğitimci ve en önemlisi müzik icracısı birer birey olarak mezun olmaktadırlar. Okulumuz Ses Eğitimi, Çalgı Yapım, Halk Oyunları ve Temel Bilimler olmak üzere dört bölümden oluşmaktadır.

Yıllar içerisinde bir çok etkinlikte faaliyet gösteren okulumuz eğitim anlayışıyla öğrencilerine bir sanatçıda olması gereken bütün kriterleri sunmaktadır. Fakat olumsuz koşullar ve fiziki şartlardan dolayı artık hiçbir icracı yaptığı sanattan verim alamamakta ve müzik lezzetini hissedememektedir. Binamız fiziksel şartlar dolayısıyla sanat icra etmemize müsait bir bina değildir. Öğrenciler çalışma odalarının yetersiz ve verimsiz olmasından dolayı çalışmamakta ve buda onların başarı grafiğini etkilemektedir. Alanın küçük ve kullanışsız olması günümüz şartlarında daha da sıkıntı vermekte ve eğitimini verimli alamadıklarını düşünen öğrencileri düşündürmektedir.

Derslik sıkıntısından dolayı ayrı planlanması gereken dersleri aynı ortamda yaptığımız için çok sıkıntılarda beraberinde gelmektedir. Bir çok ödüle layık bulunan dans topluluklarımız çalışmalarını salonların yetersiz olması nedeniyle yapamamakta özellikle sınav haftalarında olumsuz hava koşullarında bahçede yapmaktadırlar. Böylesine güzel faaliyetleri olan sanatı sanat yapan bireylerin yetiştiği ender Konservatuarlardan biri olan Ege Üniversitesi Devlet Türk Musikisi Konservatuarı daha güzel bir gelecek vaad etmek için güzelliklerle dolu yeni çalışma alanını hak etmektedir.

Biz öğrenciler olarak çok kaygılıyız;fiziksel şartlarımız,gerek derslik yetersizliğiyle ilgili,gerekse binamızın elverişsiz ve bakımsız olmasından dolayı çalışmalarımızdan verim alamıyoruz. Bu da biz sanatseverlerin içinde bir ümitsizliğe neden oluyor, sonuç olarakta başarı grafiğimiz gün geçtikçe düşüyor.

Baş öğretmenimiz MUSTAFA KEMAL ATATÜRK'ÜN de dediği gibi "Türk milletinin tarihi bir vasfı da güzel sanatları sevmek ve onda yükselmektir. Bunun içindir ki, milletimizin güzel sanatlara sevgisini mütemadiyen ve her türlü vasıta ve tedbirle besleyerek inkişaf ettirmek milli ülkümüzdür."

EBRU YAĞLI

E.Ü. ÖĞRENCİ KONSEYİ

EĞİTİMDEN SORUMLU BAŞKAN YARDIMCISI